

atelier



exposition



visite



Service éducatif

Archives départementales de la Meuse

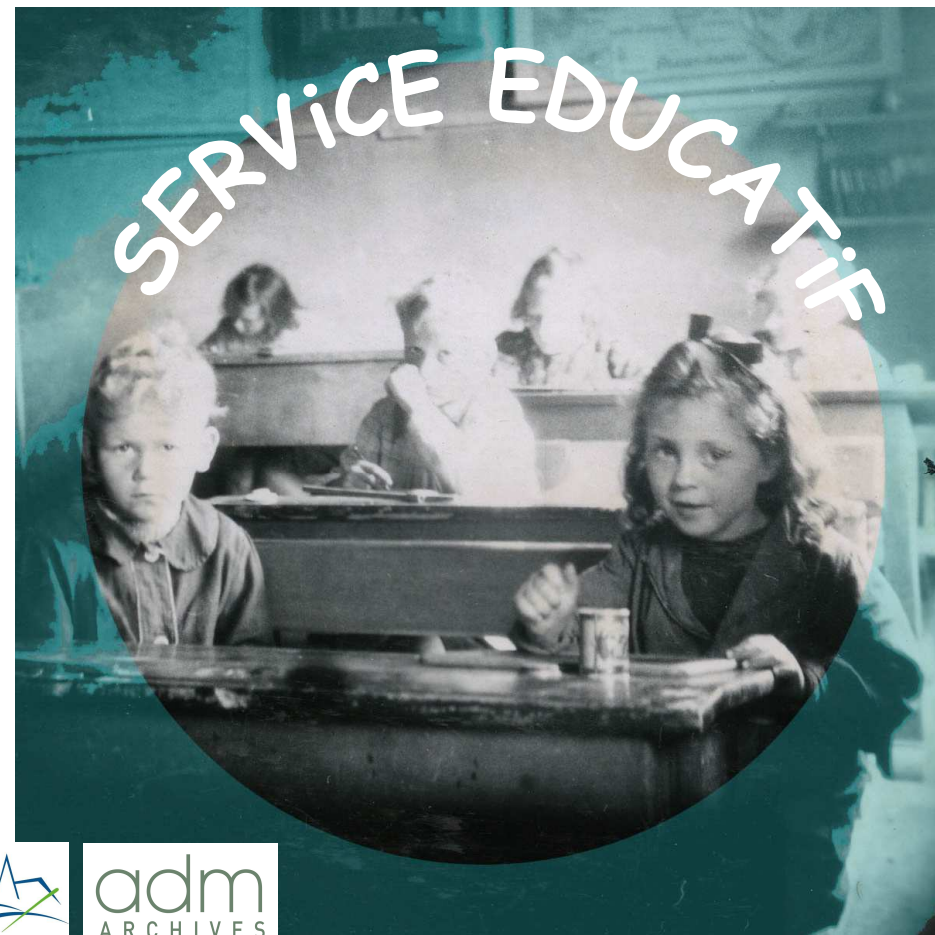
26 rue d'Aulnois - BP 50532
55012 BAR-LE-DUC CEDEX

Téléphone : 03 29 79 01 89
Courriel : archives@meuse.fr

www.meuse.fr / archives.meuse.fr / 

*Toutes les activités pédagogiques proposées par les Archives de la Meuse sont gratuites.
L'offre pédagogique et les formalités d'accueil sont dépendantes des conditions sanitaires.*

ARCHIVES DEPARTEMENTALES DE LA MEUSE



Département de la Meuse, Archives départementales de la Meuse, avril 2021.



adm
ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
DE LA MEUSE

Les missions du service éducatif

- Assurer la mise en valeur du patrimoine écrit et documentaire du département de la Meuse auprès du public.
- Mettre les élèves, les étudiants et leurs enseignants en contact direct avec les documents d'histoire. Expliquer le fonctionnement d'un service d'archives.
- Établir et développer un véritable "partenariat" entre une institution culturelle et des établissements scolaires et universitaires.



L'équipe

Florent RENAUDIN, professeur du service éducatif, présent aux Archives uniquement le vendredi matin.
Lorraine PITANCE et Perrine VIGNOLLE,
Secteur « Valorisation culturelle et pédagogique ».

Expositions programmées

→ **Accueil de classes pour des visites et des ateliers en relation avec l'exposition.**

Vernaculaire extraordinaire.

Le patrimoine des villages meusiens. XVIII^e siècle - 1914

- au Musée de la Bière à Stenay - jusqu'au 29 août 2021

Contact : 03.29.80.68.78 ou musee.biere@meuse.fr

- aux Archives de la Meuse - du 2 août au 3 décembre 2021

Atelier, cycle et visite : demandez la plaquette !

→ **En famille.**

A l'aide d'un livret ludique et pédagogique destiné aux enfants, visitez en famille les expositions des Archives.



Pendant les vacances scolaires !

→ **Les Archives accueillent aussi le jeune public en dehors du temps scolaire...**

■ LES ATELIERS PETITS LIGIER

En partenariat avec le Musée barrois, les Archives proposent régulièrement des ateliers pendant les vacances scolaires pour s'approprier le patrimoine de manière ludique et artistique !

Renseignements et inscriptions : Musée barrois / 03 29 76 14 67 ou musee@meusegrandsud.fr

■ CENTRES AÉRÉS

Vous voulez monter un projet en partenariat avec les Archives ? N'hésitez pas à nous contacter !

Les expositions à emprunter

→ **En complément : des documents en fac-similé, publications et outils pédagogiques sont à votre disposition (selon expo).**

- Les ARCHIVES, des témoins immuables de notre histoire.

ou comment découvrir l'histoire de son département et de ses ancêtres à travers les documents d'archives. [20 panneaux]

- CALLIGRAPHIE, beauté d'écrire.

Voyage dans l'histoire et la pratique des belles écritures. [12 panneaux]

- Les procès de JEANNE D'ARC.

Les procès en condamnation et en réhabilitation de Jeanne d'Arc [10 panneaux]

- Entre MOYEN ÂGE et RENAISSANCE.

Le duché de Bar sous René II. 1473-1508

La vie dans le Barrois aux dernières heures du Moyen Age [10 panneaux]

- CADASTRALE. Le cadastre a 200 ans.

Historique et aspects techniques de cet "état civil de la propriété". [14 panneaux]

- LES CIVILS en Meuse dans la GRANDE GUERRE

L'impact de la Première Guerre mondiale dans la vie des Meusiens. [14 panneaux]

- 1942-1944. La DEPORTATION des JUIFS en Meuse.

115 Meusiens déportés pour la seule raison qu'ils étaient juifs. [17 panneaux]

- La RESISTANCE en Meuse. [+ Gaston Thiébaud]

Des premières heures de la Résistance à la Libération : destins de résistants. [17 + 4 panneaux]

- AU TABLEAU ! Deux siècles d'école en Meuse

L'enseignement primaire de l'Ancien Régime à aujourd'hui. [12 panneaux]

Le petit +

Prêt de matériel possible : grilles, vitrines, cadres...

Les publications

→ **Exploiter les documents d'archives en cours**

■ **À l'École des Archives.** Un livre et un cédérom pour travailler en classe avec des cycles 2 et des collégiens à partir de documents patrimoniaux.

Une publication du Canopé Lorraine rédigée en collaboration avec les Archives de la Meuse. Prix : 5 €

■ **Livrets du service éducatif.** De l'histoire locale à l'histoire nationale : un livret pour l'enseignant, des documents en fac-similé pour les élèves. Pour exploiter dans une démarche pédagogique les ressources conservées aux Archives de la Meuse.

- 1789. *Les cahiers de doléances*

- 1914-1918. *Les soldats de mon village*

- *L'enseignement*



→ **Préparer les ateliers**

Le Moyen Âge. « Dossier enseignant » destiné à préparer et approfondir les ateliers proposés par les Archives et les Musées de la Meuse.

Publication de la Conservation des Musées de la Meuse, rédigée en collaboration avec les Archives de la Meuse. Gratuit.

PUBLICATIONS

L'accueil des élèves

→ Pour les plus jeunes, les Archives de la Meuse proposent trois animations s'appuyant sur l'observation de documents d'archives et une pratique manuelle.

- ABCD'R médiéval

Reconstituer un abécédaire à partir des lettres médiévales. [GS et CP]

- Enluminures et lettrines

Découvrir les enluminures et réaliser une lettrine. [GS et CP]

- **L'école au XIX^e siècle.** Fabriquer à partir des éléments d'un plan du XIX^e siècle sa propre classe, observer, comparer... [CP et CE]

→ **Activité occasionnelle ou projet à long terme ?**

De l'école primaire au lycée, les Archives vous ouvrent leurs portes pour des visites et/ou des ateliers pédagogiques.



■ VISITES

En complément d'un atelier ou de manière isolée, nous vous proposons de découvrir la "face cachée" des archives : bâtiment, missions et fonctionnement, documents remarquables, archives de votre commune, etc.

■ ATELIERS SUR MESURE

Ateliers conçus en collaboration avec l'enseignant en fonction de son projet pédagogique.

Ex : Histoire de sa commune, Patrimoine local, Les soldats de mon village...

Après la guerre

- **Villages détruits.** Etude de documents iconographiques pour comprendre les conséquences de la guerre sur le paysage meusien.

Cycle III / Collège [Archives]

- **Reconstruction.** A partir d'une maquette, comprendre les transformations architecturales et urbanistiques qui ont suivi la Première Guerre mondiale.

Cycle III / Collège [CAUE]

■ PARCOURS CITOYENS

Ma commune

- **Le petit village qui voulait devenir grand.** Un village ne peut pas se développer n'importe comment et que ces habitants doivent définir des règles pour le bien de tous. Cycle III / Collège (6^e) [CAUE]

- **Comprendre ma commune.** La collectivité à l'échelon communal : des bâtiments publics au conseil municipal. Cycle III / Collège (6^e) [Archives]

Condition féminine

- **Portraits de femmes.** Les représentations de la femme à travers les âges.

Cycle III / Collège [Musée barrois]

- **Être femme.** Du cercle familial à la vie publique, en passant par l'éducation et le monde professionnel, l'évolution de la place de la femme dans la société française.

Cycle III / Collège [Archives]



CONTACTS

CAUE de la Meuse

21 rue Landry Gillon à BAR-LE-DUC
03 29 45 77 68 ou contact@caue55.fr
[INFO : Les ateliers du CAUE se déroulent en classe ou aux Archives de la Meuse]

Musée barrois

Esplanade du château à BAR-LE-DUC
03.29.76.14.67 ou musee@meusegrandsud.fr

Pour aller plus loin dans vos projets...

→ Vous souhaitez une intervention sur une journée ou développer un sujet sur plusieurs séances ? Voici quelques idées de parcours ou de cycles en association avec des structures partenaires sur Bar-le-Duc.

■ PARCOURS ARTISTIQUES ET CULTURELS

Moyen Âge et féodalité

- **Foi et hommage.** A travers l'étude d'un texte de foi et hommage, comprendre les liens de féodalité entre un seigneur et son vassal.

Cycle III / Collège (5^e) [Archives]

- **Le chevalier.** Pour tout savoir sur le chevalier et son armure.

Cycle III / Collège (5^e) [Musée barrois]

1564. Bar-le-Duc en fête !

- **Galerie de portraits.** Les oeuvres conservées au Musée permettent de connaître les grands personnages de la cour de Lorraine au XVI^e siècle.

Cycle III / Collège (5^e). [Musée barrois]

- **Le baptême de « monsieur le marquis Henri ».** A l'occasion du baptême d'Henri II, fils du duc de Lorraine et petit-fils de Catherine de Médicis, la cour de France s'installe pour plusieurs jours de festivités à Bar-le-Duc.

Cycle III / Collège (5^e) [Archives]

Renaissance barisienne

- **Bar à la Renaissance.** A partir d'une carte de 1617, découverte des rues et monuments de Bar-le-Duc à la Renaissance sous forme de jeu.

Cycle III / Collège (5^e) [Archives]

- **Quelle renaissance !** Pour découvrir les origines et les caractéristiques de l'architecture de la Renaissance. Cycle III / Collège (5^e) [CAUE].

Possibilité également de programmer un parcours d'observation dans le quartier Renaissance de

■ ATELIERS ARTISTIQUES ET CULTURELS AUX ARCHIVES

Objectif : appréhender l'histoire grâce au patrimoine écrit local.

Moyen Âge et Ancien Régime

- **Foi et hommage.** La féodalité à travers un acte de foi et hommage et une petite initiation à la paléographie. En fin d'atelier : réalisation d'un fac-similé scellé du document étudié.

- **Les sceaux, images de la société médiévale.** Pour découvrir le sens et la signification des sceaux. Après avoir répondu au questionnaire, l'élève s'initie à la technique du scellement.

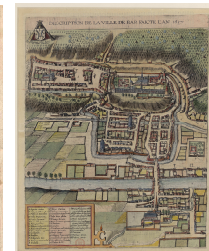
- **Blasons.** Pour découvrir et appliquer les règles de l'héraldique.

- **Renaissance.** La Renaissance a laissé d'importantes traces à Bar-le-Duc, même aux Archives départementales. Un atelier pour découvrir cette période à travers des documents originaux.

Révolution française

- **L'arrestation de Louis XVI à Varennes.** Des documents uniques permettant d'aborder l'arrestation de Louis XVI en Meuse.

- **Les cahiers de doléances.** Etudier la Révolution à travers les cahiers de doléances d'une commune meusienne, voire de sa propre commune !

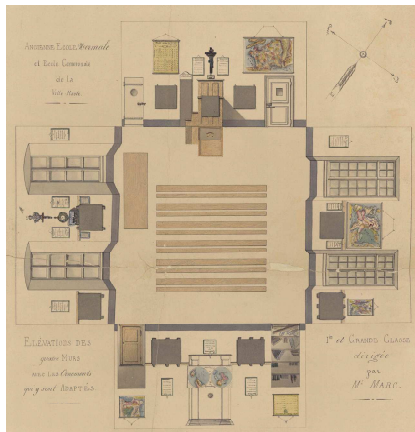


XIX^e siècle

- **L'école au XIX^e siècle.** Fabriquer sa propre classe à partir des éléments d'un plan du XIX^e siècle, observer, comparer... Pour les plus jeunes !
- **L'ère industrielle : les carrières d'Euville.** Etudier les changements liés à l'industrialisation à partir des documents iconographiques du site d'Euville.
- **Chemin de fer en Meuse.** Un questionnaire sur le chemin de fer métrique en Meuse, de son développement au XIX^e siècle à son utilisation pendant la Première Guerre mondiale.

Grande Guerre - XXI^e siècle

- **Un village dans la Grande Guerre.** A travers l'exemple de Vauquois et des Eparges, comprendre les conséquences de la guerre pour les habitants et les paysages.
- **Les Monuments aux Morts.** Apprendre à regarder les monuments, comprendre leurs constructions, déchiffrer leurs symboles...
- **BD et archives.** Comment l'Histoire inspire les auteurs de bandes dessinées ? De la théorie à la pratique !



6

ATELIERS CITOYENS AUX ARCHIVES

Objectif : sensibiliser les élèves à la citoyenneté ou éveiller leur esprit critique.

- Les symboles de l'Etat au travers des Archives.

Monarchies, empires, républiques

- La laïcité au travers des documents d'archives.

Valeur fondatrice de la République.

- Comprendre ma commune.

La collectivité à l'échelon communal : des bâtiments publics au conseil municipal..

- **A la barre.** Jeu de rôle pour appréhender le fonctionnement de la justice au début du XX^e siècle.

- **Revue de presse.** Les journaux, un reflet de la société ?

- **Censure et propagande.** Analyser et comparer des documents de la Grande Guerre pour mieux appréhender les mécanismes de la propagande.

ESCAPE GAME

Découvrir de manière ludique les Archives en aidant le fantôme de Paul d'Arbois à retrouver le sceau disparu. 8 élèves max.



MODALITÉS D'ACCUEIL

- Liste des ateliers est non exhaustive
- Les ateliers sont adaptables du cycle III au lycée.
- Pensez à nous contacter 4 semaines à l'avance pour réserver votre atelier !
- Prévoir de préférence 3 heures d'intervention pour 1 visite et 1 atelier
- Possibilité d'organiser un cycle thématique sur plusieurs ateliers.

Le petit +

Des interventions aux Archives de la Meuse ou en milieu scolaire, au choix !

7